

AZDP

Archivio delle Donne in Piemonte

presenta

**LUCILLA GIAGNONI**

in

**DONNE**

**Racconti di piccole donne scritti da grandi donne**



AZDP ARCHIVIO DELLE DONNE IN PIEMONTE PRESENTA

**LUCILLA GIAGNONI**  
in  
**DONNE**  
Racconti di piccole donne  
scritti da grandi donne

Martedì 18 giugno ore 18.30  
cortile scuola S. Francesco d'Assisi  
via Matteo Pescatore 5/A, Torino

con il Patrocinio della  
Circoscrizione 1



**Martedì 18 giugno 2019 ore 18.30**  
**cortile scuola S. Francesco D'Assisi**  
**Via Matteo Pescatore 5/A – Torino**

L'Archivio delle Donne in Piemonte presenta il reading-spettacolo di e con **Lucilla Giagnoni** dal titolo "*Donne. Racconti di piccole donne scritti da grandi donne*".

Uno sguardo che ci arriva da lontano. Tre grandissime scrittrici d'oltre oceano.  
Una brasiliana, una cilena, una messicana.

Vengono dal "nuovo mondo" e ce ne raccontano uno antichissimo.  
Nuove Shazarade hanno il potere di aprire l'incantesimo del mondo, di percorrere i labirinti, ci guidano per mano e ci fanno osare nella strada degli errori. Regine di tutte le narratrici, vecchie streghe o sagge nutrici, fate o cicogne. Tessono fili segreti della vita, dilatano il tempo, allargano lo spazio, allontanano la morte.

*"Sono tempi in cui abbiamo bisogno di profondità e leggerezza insieme.  
Di avere sempre pronto un sorriso sulla vita, comunque vada, e una parola di buon senso nei conflitti.  
Che soddisfazione dunque nel leggere questi profondi, commoventi e ironici racconti di tre grandissime scrittrici sudamericane: Isabelle Allende, Clarice Lispector e Angeles Mastretta.  
Riescono sempre a farci trovare la via di uscita dal buio della negatività e farci vedere quanto infinitamente belli siano uomini e donne, e quanto sia prezioso il loro stare insieme."* (Lucilla Giagnoni)

Ingresso 10€

La serata benefit andrà a sostegno delle attività dell'Archivio delle Donne in Piemonte, associazione culturale e di promozione sociale che si occupa di storia e memoria delle donne e dei movimenti delle donne.

Con il Patrocinio della Circostrizione 1

Si ringrazia l'IC Niccolò Tommaseo di Torino per la concessione del cortile.

[Evento FB](#)

**Il nostro indirizzo email è:**

[ardp@archiviodonnepiemonte.it](mailto:ardp@archiviodonnepiemonte.it)

**Il nostro sito web è:**

[www.archiviodonnepiemonte.it](http://www.archiviodonnepiemonte.it)



Tre grandissime scrittrici d'oltre oceano.  
Una brasiliana, una cilena, una messicana.  
Vengono dal "nuovo mondo" e ce ne raccontano  
uno antichissimo.  
Nuove Shazarazade hanno il potere di aprire  
l'incantesimo del mondo, di percorrerne i  
labirinti, ci guidano per mano e ci fanno osare  
nella strada degli errori.

Letture da Clarice Lispector, Angeles Mastretta, Isabelle  
Allende.

Spettacolo benefit a sostegno delle attività dell'Archivio  
delle Donne in Piemonte -ArDP.

Ingresso 10€

Si ringrazia l'IC Tommaseo per la concessione del cortile

Con il Patrocinio della Circoscrizione 1

Info: [ardp@archiviodonnepiemonte.it](mailto:ardp@archiviodonnepiemonte.it)



**Lucilla Giagnoni** È sposata con un musicista, Paolo e ha una figlia di ventitre anni, Bianca. Ha frequentato la Bottega di Gassman a Firenze, con Vittorio Gassman e la grande attrice francese Jeanne Moreau. Ha lavorato con Luigi Squarzina, Franco Piavoli, Nicola Campogrande, Alessandro Baricco, Paola Borboni, Giuseppe Bertolucci, Katie Mitchell, Marco Baliani, Sebastiano Vassalli, Marco Ponti, Alessandro Benvenuti, Alessio Bertalot, Fabrizio Bosso e il suo quartetto, Antonella Ruggiero, con l'orchestra e i registi del Teatro Regio di Torino. Ha partecipato alla creazione di quasi tutti gli spettacoli prodotti da Teatro Settimo, vincendo premi nazionali ed internazionali. Ha dedicato circa dieci anni al progetto Paesaggi: uno studio sulla terra in cui vive. Dopo Chimera (dal romanzo La chimera di Sebastiano Vassalli) gli spettacoli che raccontano al meglio la sua ricerca sono Vergine madre, Big bang, Apocalisse, Ecce homo e Furiosa mente. E poi le meditazioni La misericordia e Pacem in terris. È autrice di trasmissioni radiofoniche Rai. I suoi spettacoli sono tutti registrati, trasmessi in tv e pubblicati su Dvd. Ha insegnato narrazione alla Scuola Holden e in scuole di formazione per manager, e insegna i segreti dei suoni delle lettere e delle parole con il seminario La Parola Poetica. Oltre ai premi per gli spettacoli, le sono stati tributati riconoscimenti come Donne e riso 2017 e Novarese dell'anno 2017. Dal 2016 è direttrice artistica del Teatro Faraggiana di Novara, che lei stessa ha contribuito a riaprire dopo 20 anni di chiusura: ora è un centro culturale di teatro, musica, danza, cinema, attività per le scuole e un importante punto di riferimento cittadino.

